

<http://corpora.ycam.jp/>

Corpora in Si(gh)te

doubleNegatives Architecture

2007年10月13日(土) — 2008年1月13日(日)

※火曜および12月29日 — 1月3日休館

12:00—19:00 入場無料

山口情報芸術センター スタジオB、ホワイエ、中央公園

13 Oct (Sat) 2007 — 13 Jan (Sun) 2008

* Closed Tuesdays and 29 Dec 2007 — 03 Jan 2008

12:00—19:00 Admission Free

Yamaguchi Center for Arts and Media Studio B, Foyer, Central Park

Corpora in Si(gh)te・・・環境に呼応する自律的建築を、情報ネットワークによって抽出する

山口情報芸術センターは、建築の新しい可能性を領域横断的に探求するグループdoubleNegatives Architectureによる新作インスタレーション「Corpora in Si(gh)te (コーポライン・サイト)」(YCAM委嘱作品)を開催します。

「Corpora in Si(gh)te」では、YCAMを中心とした敷地全域[館内～中央公園]に、多数のセンサーを敷設してメッシュネットワークを形成し、リアルタイムの環境情報[気温、明るさ、風向、音 etc.]を広範囲に収集・集積していきます。そのデータ解析をもとに、特殊な結節法則によって構造化される不可視の建築が、リアルタイムプロセッシングによって館内・野外に生体のように成長または減退しながら生成されます。

この<情報建築体>は、情報/建築の各結節点(ノード)から、自らをノーテーション(空間表記)する知覚ポイントを持つことによって、時間軸に沿って建築全体を多様な形態 Corporaへと変容させていく、独自の空間認識とシステムを内在します。Corporaは、総体を構築していくシステムとして作動します。環境に生息するような建築のディテールの変化は、館内のいくつかのポイントからAR(オーギュメントド・リアリティ)技術で、実風景にオーバーラップされた映像として、観客に向けて視覚化されます。

An attempt to extract autonomous architecture responding to the environment through information network

Yamaguchi Center for Arts and Media (YCAM) holds a new installation "Corpora in Si(gh)te" (commissioned by YCAM) by "doubleNegatives Architecture." doubleNegatives Architecture is an architectural group who is engaged in crossover activities in a new area of architecture, making good use of various media and information technologies.

In "Corpora in Si(gh)te," a number of sensors are set up in the whole area around YCAM (building and central park) to form a meshed network, so that real-time environmental information (temperature, brightness, wind direction, sound, etc.) is collected and networked. A cellular, distributed network of nodes react through realtime processing to the environmental conditions, growing and subsiding like an organism. Despite each node making local decisions and not having a central architect, the nodes inadvertently give rise to an architectural structure, both indoors in the YCAM building and outdoors in the park.

This "information architecture" has its own spatial perception to make itself transform into various forms by providing each part of architecture with Super-Eye perceptive points with the environment, such as voluntary notation from each node of Corpora. Changes in the architecture that looks as if living in the environment are visualized for visitors, as images overlapping real scenes through the AR (augmented reality) technology at several points around YCAM building.

doubleNegatives Architecture
(ダブルネガティヴス・アーキテクチャー)

www.doubleNegatives.jp

建築ユニットとして建築家市川創太を中心に1998年に開設。プロジェクトごとに専門メンバーを編成。ハードウェア/ソフトウェア両側面の技術を駆使し、多様なメディア、プラットフォームを横断しながら建築のビジョンを提案している。空間を計測する装置・プロセスとして「建築」を位置づけ、空間ノーテーションを提示するインスタレーションからネットワーク空間にまで言及する。現在、Corporaプロジェクトにおいて、ボトムアップ的なセルラオートマトンのプログラムを応用し、自律生成による建築を探求。

doubleNegatives Architecture launched in 1998 as the brainchild of architect Sota ICHIKAWA, views the processes and devices used to measure space as "architecture", assembling a team for each project and engaging in a unique spectrum of activities including installations, software and architectural design. Currently dNA is employing a bottom-up-style cell automaton program to study architectural modeling through the autonomous generation of forms, and in future aims to convert this to three-dimensional media and present it in urban spaces.

OPENING EVENT

● artist talk:

市川創太 (doubleNegatives Architecture) × 五十嵐太郎 (東北大学准教授/建築批評)

日時: 10月13日(土) 14:30—16:00

会場: 山口情報芸術センター ホワイエ 参加無料(先着100名)

● laptop sound concert:

出演: The Cellular Automaton Band (久保田晃弘+市川創太)、澤井妙治、比嘉了、柳澤真梨奈

日時: 10月13日(土) 19:00—21:00 ※30分前開場

会場: 山口情報芸術センター スタジオA

料金: ¥1,000 150名限定 オールスタンディング

チケット取扱 9月15日(土)より開始

WEB <http://www.ycfcp.or.jp/> TEL 083-920-6111

主催 財団法人山口市文化振興財団
後援 山口市
山口市教育委員会
企画制作 山口情報芸術センター
プロジェクトキュレーター 阿部一直 (YCAM)
制作協力 YCAM InterLab
協力 University of Applied Sciences and Arts Zurich (HGKZ)
Department Interaction Design, Zurich Switzerland
Nextlab, Budapest Hungary
Organizer Yamaguchi City Foundation for Cultural Promotion
Support Yamaguchi City
The Board of Education of Yamaguchi City
Cooperation University of Applied Sciences and Arts Zurich (HGKZ)
Department Interaction Design, Zurich Switzerland
Nextlab, Budapest Hungary
Produced by Yamaguchi Center for Arts and Media (YCAM)
Co-production YCAM InterLab
Project Curator Kazunao Abe (YCAM)

YCAM 山口情報芸術センター
〒753-0075 山口市中園町7-7
TEL: 083-901-2222 FAX: 083-901-2216
E-mail: information@ycam.jp <http://www.ycam.jp/>